

CRITICA AVENTURAS

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

Año V. No. 240

Buenos Aires, Marzo 18 de 1940

16 Páginas



...PARA PERSEGUIR A DOS LADRONES QUE
LE HAN ROBADO LA CORONA.



Tarzan

Por **EDGAR RICE BURROUGHS**

"UNA VICTIMA INOCENTE"

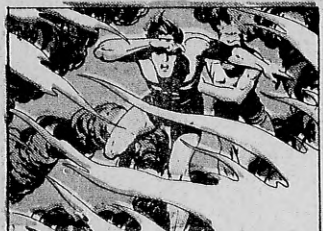


VANGER CREIA HABER CONSEGUIDO SU PROPOSITO. MUERTA TODA LA FAMILIA DE MATER, EL SE...



...CASARIA CON LA MUJER Y SE APODERARÍA DE SUS TIERRAS. EN ESE MOMENTO CARLUS SALIO...

TAMBALEANDO... SE DE LA CASA "DONDE ESTAN LOS DEMAS"...



...PREGUNTO. "ADENTRO" - SOLLOZO MATER. EN ESE MOMENTO PASO CORRIENDO TARZAN Y SE ARROJO A LAS LLAMAS...



...CARLUS LE SIGUIO. CON GRANDES ESFUERZOS LOGRARON ABRIR LAS PUERTAS.



Y JUNTOS SALVARON A LAS VICTIMAS DEL VILLANO. TARZAN SE DIRIGIO HACIA VANGER...



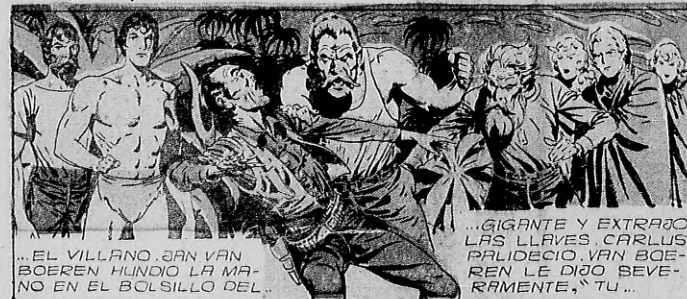
"LAS PUERTAS ESTABAN CERRADAS" - DIJO CON VOZ ACUSADORA. "TAMBIEN MI PUERTA ESTABA CERRADA..."



RESPONDIÓ VANGER. "YO OÍ EL TINTINEO DE LAS LLAVES."



EN EL BOLSILLO DE CARLUS - EXPRESO VANGER. "MIENTE" GRITO CARLUS. "REVISENLO" - EXIGIO...



...EL VILLANO JAN VAN BOEREN HUNDO LA MANO EN EL BOLSILLO DEL...

...GIGANTE Y EXTRAÑO LAS LLAVES. CARLUS PALIDECIO. VAN BOEREN LE DIJO SEVERAMENTE. "TU..."



...ERES EL CULPABLE!"

CONTINUARA

HOSARTH...

La Patrulla Policial

EDDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

OTRA AVENTURA CON LOS "CABEZAS GRANDES". PINKY PRESENCIA UN ATAQUE A UN AGENTE DEL ESTADO POR TRES HOMBRES DE ASPECTO FANTASTICO.

YO PUEDO DAR LICENCIA A PAT PARA QUE LOS LLEVE, PERO ¿POR QUE NO LOS ENTREGAMOS A LA OFICINA LOCAL?

¡NO, SEÑOR! PROMETI CON- DUCIRLOS A WASHINGTON!

CREO QUE SERA ME- JOR.



PAT Y PINKY TO- MAN EL TREN MO- TURNO A WASHING- TON, CRE- YENDO LO MAS SEGURO

ESTOY NERVIOSO, PAT...

¿LE HACEN MAL LOS ROMQUIDOS?



PERO PASA ALGO DISTINTO...



PINKY ES SACADO DE SU CAMA



DE PRONTO CON UN CHIRRI- DO EL TREN SE DETIENE BRUSCAMENTE Y UN GIGAN- TE SALTA AL SUELO



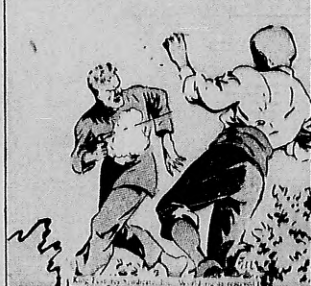
¡SI, SEÑOR! HAREMOS PARAR EL TREN.

¡CABEZA... GRAN- DE... SE LLEVO CINTURON!...

¿HEMOS CHOCADO?



ADVERTIDO POR ESE MIS- TERIOSO SEX- TO SENTIDO, PAT SE DA VUELTA REPE- TINAMENTE



¿UN GIGANTE CON UNA CABEZA GRANDE? ¡DELIRAS, HIJITO!

NO SE LE ESCAPARA A PAT...



TENES RAZON, PINKY! NO SE ESCAPO. AQUI ESTA EL CINTURON CON SU CONTENIDO



MAS "CABEZAS GRANDES" SIGUEN A PINKY Continuará el Lunes

El



GUARDABOSQUE SOLITARIO

FOR
KRETTY

E

GUARDABOS-
QUE SOLITARIO Y
TONGO CAEN EN UN
POZO... EL VIEJO
MISSOURI CREE QUE
ES EL JAGUAR Y
SE APRESTA A ARRO-
JAR UNAS ENORMES
PIEDRAS.



NI SIQUIERA OYE
NUESTROS TI-
ROS.



AHORA DEBEMOS SALIR
PARA ADVERTIR A MISSOU-
RI QUE AQUELLOS HOM-
BRES DEL ESTE TIENEN LA
INTENCION DE MATAR A
JIMMY JARVIS.



ESTOS DOCUMENTOS
PRUEBAN QUE SO-
MOS PARIENTES
DE JIMMY JARVIS

HEMOS
VENIDO
PARA
LLEARNOS

AL HUE-
FANO.



YO NO LES ENTREGA-
RE AL NINO.
NOSOTROS LO
HEMOS ADOPTA-
DO.



¿DE DONDE VIÑO
ESTE CABALLO?
PARECE QUE
QUIERE QUE
LE SIGA

VE TE A VER
LO QUE
QUIERE.
ESTOS CABA-
LLEROS TE
ESPERAN.



SE QUE LO MEJOR PARA JIMMY
ES IR CON USTEDES. LLEVEN-
SELO ANTES DE QUE
VUELVA MISSOURI.



EL LUNES PROXIMO, EL CAMINO
DE LA MUERTE!

KRETTY

JIM de la SELVA

por ALEX
RAYMOND

KITTY JOHN HA ACUDIDO A UNA CITA CON EL SINISTRO PEDRO STONE... "BUENO, NENA! DICE STONE, ¿PARA QUE ME QUERIA VER USTED?" "TODOS LOS COLONOS LO ODIAN TANTO, QUE TUVE GANAS DE..."



...CONOCERLO. UN HOMBRE QUE TIENE TANTOS ENEMIGOS DEBE SER TERRIBLEMENTE INTERESANTE... Y ROMANTICO."



ELLA CONOCE BIEN A TODOS ESOS COLONOS... ME PODRIA SER UTIL... PIENSA STONE... Y LUEGO DICE: "USTED ES MUY BONITA, NENA... ¿QUE LE PARECE SI CENAMOS JUNTOS?"



ENTRETANTO JIM CONVERSA CON LOWRY... "LOS INDIGENAS DESCONFIAN" LOWRY SUSPIRA "BUENO, DEJEMOS ESTO PARA MAÑANA Y VAMOS A COMER JUNTOS."



EN EL RESTAURANT, LOWRY EXPRESA A JIM... "MIRE, KITTY CON PEDRO STONE... NO ME GUSTA ESO..." "BUENO, BUENO! OBSERVA LILA..." POR FIN HA ATRAPADO A UN HOMBRE!"

CONTINUARA.

SOLIMAN EL MAGO

por PHIL DAVIS



POR ULTIMA VEZ LES DIGO QUE NO VUELVAN

¡CASCA-RRABIAS!

ESOS CHICOS ME MOLESTAN. EN VERDAD NO TENGO APETITO... PADEZCO DE INSOMNIO... NO SE QUE ME PASA.

DEBIERAS CONSULTAR A UN MEDICO, JOHN



A PROPOSITO, ESE SEÑOR SIMPATICO, QUE NOS VISITO ANOCHÉ, ES UN MAGO.

¿UN MAGO? ME HA HIPNOTIZADO O ALGO POR EL ESTILO. POR ESO ME SIENTO TAN MAL. ¿DONDE ESTA?



NO ME MIENTA. USTED ME HA EMBRUJADO. QUITEME EL MAL.

YA COMPRENDO. HAY UNA SOLA FORMA DE LIBRARLO DEL "EMBRUJO". INVITE A ESOS A ESOS NIÑOS... Y JUEGO CON ELLOS.



VENIMOS AQUI PORQUE NO TENEMOS OTRO SITIO DONDE JUGAR.

VENGAN... BUENO... AL FIN Y AL CABO YO NO SOY TAN MALO.



¡OH!... ¿DE VERAS?

CUANTOS AÑOS HACE QUE NO HE JUGADO A ESTO. PUEDEN VENIR TODOS LOS DIAS A JUGAR...



¡ES OTRO HOMBRE! TIENE APETITO, Y ESTA DE BUEN HUMOR. SU MAGIA ES MARAVILLOSA.

¿MI MAGIA?



YO NO HICE NADA. LA BONDAD ACTUA ASI SOBRE CUALQUIERA Y SIEMPRE. ES EL UNICO REMEDIO VERDADERO.



EL CAPITAN SIN MIEDO

CEGAR

ROY CRANE

MINGO ES DETENIDO EN PERU POR VIAJAR EN UN TREN DE CARGA EN LA CUAL CARCEL SE ENCUENTRA CON LONNIE PLUNKETT, HIGO DE UN VIEJO PRESTIDIGITADOR

ESTA NOCHE VIGILARE YO, PERSONALMENTE, A LOS AMERICANOS, Y VERA QUE NO DESAPARECERAN

BIEN, SEÑOR.

SON DOS, ¿NO ES VERDAD?

SI, SEÑOR

¡HOLA, MINGO!

¡BUENO, BUENO! ¡ES CESAR! TE PRESENTO A MI NUEVO AMIGO LONNIE.

TRATE DE OBTENER PERMISO PARA VERTE, MINIGO, PERO NO ME DEJARON ENTRAR

LONNIE PUEDE ARREGLAR ESO ES UN MAGO.

SALGO EN SEGUIDA

¡ESPERE! ¡NO ME GUSTA METERME EN COSAS DESAGRADABLES!

¡VAMOS!

LONNIE Y YO COMENOS AFUERA, Y VAMOS AL CINE

¿SERÁ POSIBLE QUE HAYA CONTADO MAL? SOLAMENTE VEO A UNO.

HARE DE VENTRILOCUO PARA LLAMAR LA ATENCION DEL GUARDIAN

¡ES EXTRAÑO!

CREI HABER OIDO LLORAR A UN NIÑO

PERO, ¿POR QUE DIABLOS SE Quedan, PUDIENDO SALIR?

MIENTRAS PODEMOS SALIR, LA CARCEL NO NOS INCOMODA.

VOLVERE A CONTARLOS

UNO... DOS... ¡TRES!

MAÑANA SALE UN BARCO PARA LOS ESTADOS UNIDOS: SI LONNIE ES TAN HABIL, PODRIA LLEVARNOS COMO POLIZONES

¡SEGURO!

¡BUENA IDEA!

PRIMERO HABIA DOS PRESOS EN ESTA CELDA: DIEGO, LUEGO QUEDO UNO, Y FINALMENTE TRES!

PERO SE VE CLARAMENTE, ¿QUE AHORA NO HAY NINGUNO!

SI, DOCTOR: LOS DOS SUPRIMOS DEL MISMO MAL; VEMOS VISIONES

TED STRONG

por **AL CARREÑO**

ESCUCHE, CAPITAN: PEDRO Y YO FUIMOS CRIADOS JUNTOS DESDE LA MAS TIERNA INFANCIA, POR LA MADRE DE EL, **UNA INDIA COMANCHE.**



NO ES UN SALVAJE NI UN CRIMINAL; PARA EL, LOS SALVAJES Y CRIMINALES SOMOS NOSOTROS, **LOS BLANCOS, QUE...**



... PISAMOS LAS TIERRAS QUE PERTENECEN A LOS INDIOS...



¡ EL SOLO DEFENDIA SU PROPIEDAD!



¡ VAYASE, SEÑORITA WINTERS, QUE CORRE PELIGRO!



¡ ESTAN ATACANDO ESTA CASA! ¡ SE ME OCURRE UNA IDEA!



¡ PABLO: CAMBIE DE ROPAS CON EL INDIO!



¡ VAMOS! TE LLEVARE A LA CARCEL, Y SI QUIERES CONSERVAR EL PELLEJO, **PORTATE CON NATURALIDAD.**



TED Y EL JEFE INDILO LOGRARON PASAR ENTRE LA GENTE



DICK

EN LA
TIERRA PERDIDA



POR
WILLIAM RITT
Y
CLARENCE GRAY



El regreso de FANTOMAS

Por
**LEE FALK Y
RAY MOORE**

FANTOMAS SE ACERCA A LA FORTALEZA DE LOS BANDIDOS, ACOMPAÑADO DE SU PERRO "DIABLO" Y DE LAS MARIPOSAS "DE LA CALAVERA".

SE ACERCA AL CENTINELA

DIGA, ¡EH!

¡PEPPO! ¡ESTA SIN CONOCIMIENTO! ¿QUE ES ESTO, EN SU QUIJADA?

Y UN POCO MAS TARDE.

¿LO ENCONTRE CON UNA MARCA EN LA QUIJADA... COMO UNA CALAVERA.

¿QUE?

¡EL SIGNO DE FANTOMAS!

¡FANTOMAS! ¿SI TE ACORDAS, EN LA SELVA? PRIMERO VIMOS UNA MARIPOSA CON UNA CALAVERA.

¡NO SEAS LOCO!

Y LUEGO ENCONTRAMOS A BUD.

ACURRICADO ENTRE LAS SOMBRAS, FANTOMAS SUELTA UNA MARIPOSA.

¡TORO, MIRA!

PARECE...

¡UNA MARIPOSA! ¡CAZALA!

LA MARIPOSA VUELA HACIA LA LUZ.

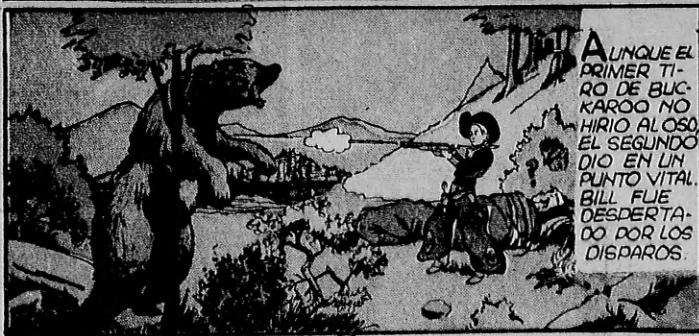
¡TORO... ES...! ES LA MISMA! ¡LA MARIPOSA DE LA CALAVERA! ESO SIGNIFICA...

¡FANTOMAS!

Continuara

BUFFALO BILL

por Harry West



AUNQUE EL PRIMER TIRO DE BUCKAROO NO HIRIO A LOSO, EL SEGUNDO DIO EN UN PUNTO VITAL. BILL FUE DESPERTADO POR LOS DISPAROS.



PERO LA COMPAÑERA DEL OSO SE HALLABA CERCA, Y NINGUNO DE LOS MUCHACHOS LA VIO ACERCARSE.



BILL VE A LA FIERA A TIEMPO PARA SALVAR AL NIÑO, EMPUJÁNDOLO EXTRA SU REVOLVER.



PERO LA OSA ATACA Y BILL VERRA EL TIRO.



DE NUEVO BUCKAROO HACE FUEGO. LA OSA CAE MORTALMENTE HERIDA.



¡TE LLEVARE A UN MEDICO! ¡OH! ¡NO PUEDO LE VANTARLO!...



EL PEQUEÑO COLOCA EL CABALLO BAJO EL PENASCO, Y CONSIGUE COLOCAR A BILL EN LA SILLA.



AL LLEGAR A UN ARROYO DESBORDADO, EL PEQUEÑO NO TITILBEA.

¡TENEMOS QUE PASAR!



¡ATRIE-SAN CON GRAN DIFICULTAD EL TORRENTE!

CERCA HAY UN PUEBLO, TIO BILL.



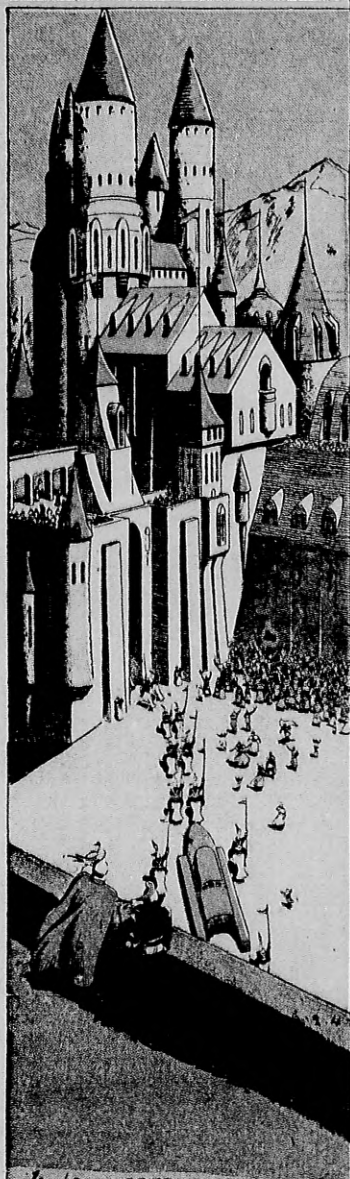
PARECE QUE HAY FRACTURA DE CRÁNEO, CHICO.

¡POR FAVOR! ¡TIENE QUE SALVARLO!

CONTINUARA EL PROXIMO LINES.

LAS HAZAÑAS DEL HOMBRE RELAMPAGO

por Alex Raymond



1. LOS SUBITOS DE FRIA GREEN PERDIDA A SU REINA, Y CUANDO ELLA VUELVE, LA RECIBEN CON UNA ALEGRIA LOCA.



2. APLASTADO POR EL APARENTE CAMBIO QUE SE HA PRODUCIDO EN CARMEN, JORGE SE DIRIGE A SU HABITACION



3. "PERO JORGE, PROTESTA RONALD, USTED NO PUEDE HACER ESTO. FRIA DA UN GRAN BANQUETE EN HONOR DE USTED. JORGE SABE QUE LA CABEZA "NO RONALD" YO ME IRE AL LABORATORIO DE LARKOW, ACOMPAÑE A CARMEN AL BANQUETE".



4. UN POCO MAS TARDE, JORGE, MONTADO EN UN SOBERBIO PAJARO DE NIEVE PASA A GALOPE POR EL DORTON DEL PALACIO, DIRIGIENDOSE HACIA LAS ALTURAS.



5. LA REINA FRIA LLAMA RAPIDAMENTE A UNO DE SUS OFICIALES... "QUE ME TRAJERAN EL PAJARO DE LA NIEVE MAS LIGERO... VOY TRAS EL... ¡QUE NADIE SE ENTERE!".

★ EL LUNES PROXIMO: **EL BESO.**

Frank & Buck DOMADOR

Por GLEN CRAVATH



BARR HA SOBORNADO AL JEFE INDIGE-
NA PARA QUE SE REBELE CONTRA EL
MAHARAJA Y FRANK.

¿QUE LE DECIA
USTED A NAPA,
BARR?

HABLAMOS SO-
BRE MOTIVOS
DE LA CAZA.



¡MATEN AL BLANCO QUE
ES AMIGO DEL MAHARAJA!

¡MATA!

¡MATA!

ENTRETANTO, EN LA
ALDEA DE LOS NATIVOS.



QUEDESE USTED
ALLA, BARR; LOS
RECHAZA-
REMOS.

¡SEGURO,
FRANK!



¡SOCORRO,
FRANK!



¡TRAIGAN MAS HOMBRES;
ESTE SE RESISTE!
NOS VA A VENCER.

¡SS!



NO GOLPEARAS
AHORA AL JEFE
NAPA, ¿EH?



¡OH, PEQUEÑA
GATA SALVAJE!
¿ME AMARAS?

¡PREFIERO
MORIR!

EL LINES PROXIMO: "BAJO FALSOS COLORES."





EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

Por ZANE GREY

SOSPECHANDO QUE DOROTEA ES LA LADRONA DE LAS JOYAS, KING MANDA A CASA A KID Y A LA HERMOSA SEÑORITA DRURIE, PERO DE PRONTO SE VE ATACADO POR LOS MINEROS.



BAS- NO, DOROTEA; ESTE POLI-
TA- CIA JAMAS TE
LOGRARA
DETE-
NER

SI LA SEÑORITA DRURIE DICE QUE DOROTEA NO ES CULPABLE ENTONCES NO LO ES



USTED ES LA MUJER MAS HERMOSA QUE HE VISTO EN MI VIDA, SEÑORITA DRURIE

Y NO ESTAS CONTENTO DE QUE KING TE HAYA ENCOMENDADO VIGILARME?



KING ES DEMASIADO TONTO PARA SOSPECHAR DE USTED

LO HACE PORQUE ESTA CELOSO ¿COMO YO TE PREFIERO A TI....



¡PRONTO, KID! HE CORRIDO TODO EL CAMINO DESDE LA MINA... KING NECESITA TU AYUDA

IRE EN SEGUIDA...

NO, KID!...DOROTEA ESTA HISTERICA



MIS BONDADOSOS MINEROS JAMAS LE HARIAN DANO A KING



UN GOLPE MAS, Y YA BAJARA, HALEY

SI, SALGAMOS!

YA VOY, MUCHACHOS, PERO KING NO SALDRA



¡AIRE!... ¡AIRE!...



POR PIEDAD... AYUDALE A KING

POR FAVOR, KID... NO ME DESDES SOLA

YO...YO...

KING RECUPERA EL CONOCIMIENTO... PERO UN GAS VENENOSO LO ASFIXIA LENTAMENTE... CONTINUA EL LUNES PROXIMO.

AGUEDA

LA ENFERMERA
DE EL CAIRO.

RAY THOMPSON
CHARLES COLL



HYSTER Y ZERO SE
PONEN DE ACUERDO
PARA EL USO DEL
"MANTO DE LA INVISIBILIDAD",
E HYSTER SE PREPARA A EJECUTAR
SU AMENAZA DE ASALTAR
EL BANCO NACIONAL.

AQUI ESTA LA PRENDA, EXCELENCIA!
SE AJUSTA PERFECTAMENTE AL CUERPO
Y LA CAPUCHA PUEDE SER ECHADA
ATRAS.

PARACE SER UN TERCIOPELO GRUESO, CUBIERTO DE CRISTALES MICROSCOPICOS... ESTOY IMPACIENTE POR PROBARME LA.



ESOS CRISTALES SON MI SECRETO; QUIEBRAN Y RECHAZAN TODOS LOS RAYOS DE LUZ ALREDEDOR DEL CUERPO. LOS RAYOS ULTRAVIOLETAS Y OTROS INVISIBLES, SON ABSORBIDOS POR LA PRENDA; ENTONCES SE PRODUCE LA SOMBRA.

NO SE PREOCUPE, ZERO. AHORA IRE AL BANCO... Y LUEGO A VISITAR A UNA VIEJA AMIGA.
¡JA... JA...

¡OIGO PASOS EN EL PASILLO!



ENTREMOS, JOE... PARECE QUE ESTA AQUI DENTRO.



SOMOS AGENTES DEL GOBIERNO, Y TENEMOS ORDEN DE REVISAR EL EDIFICIO.

DEJO MI CASA A DISPOSICION DE USTEDES.



¡JA, JA!

UN SUAVE RUIDO DE TERCIOPELO... UNA PUERTA QUE SE CIERRA... E HYSTER HA DESAPARECIDO.

EN LA CASA DEL DOCTOR WU, EL CAPITAN GUNSEN SE NEGÓ A TOMAR EN SERIO LA AMENAZA DE HYSTER.

¿NO SERIA CONVENIENTE AVISAR AL BANCO?

¿QUE? ¿Y HACER EL RIDICULO?

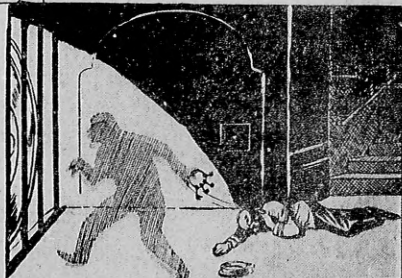


LAS CAJAS DE HIERRO DEL BANCO... ESTAN PROTEGIDAS POR "UN OJO ELECTRICO" Y ALARMAS A CADA PASO.

EL CAPITAN, TIENE RAZON, AGUEDA... HYSTER NO ES UN MAGO.



TODO ESTA COMO DE COS-TUMBRE EN EL BANCO, PERO EN LAS CAMARAS DEL TESORO, UN VIGILANTE CAE AL SUELO, Y LE SON ARRANCADAS LAS LLAVES.



LUNES PROXIMO:
AGUEDA VE LA SOMBRA.

CHARLES COLL

12-17